Revista Científica Horizontes Multidisciplinarios
e-ISSN: 3028-4074

Lectura crítica y multimodalidad: revisión narrativa de investigaciones sobre metacognición y estrategias didácticas en educación secundaria

Critical Reading and Multimodality: A Narrative Review of Research on Metacognition and Instructional Strategies in Secondary Education

Sandra Liliana Alba Rojas
Universidad de Tecnología y Educación, Estados Unidos.
sandra.albar2024@uted.us; https://orcid.org/0009-0008-4002-5620
Maira Alejandra Pulgarín Rodríguez
Universidad de Tecnología y Educación, Estados Unidos.
maira.pulgarin@uted.us; https://orcid.org/0000-0001-6885-9442

Recepción: 11 de septiembre de 2025
Aceptado: 10 de octubre de 2025
Publicado: 31 de diciembre de 2025

¿Cómo citar este artículo?

Alba Rojas, S. L., & Pulgarín Rodríguez, M. A. (2025). Lectura crítica y multimodalidad: revisión narrativa de investigaciones sobre metacognición y estrategias didácticas en educación secundaria. *Revista Científica Horizontes Multidisciplinarios, 2*(2), 296-305. https://doi.org/10.65705/RHOMU.v2i2.95

Copyright: © 2025 Sandra Liliana Alba Rojas, Maira Alejandra Pulgarín Rodríguez; Este es un artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia de uso y distribución Creative Commons Reconocimiento 4.0 Internacional (CC BY 4.0)

RESUMEN

El estudio se enmarca en las limitaciones existentes en la enseñanza de la lectura crítica a nivel de básica secundaria, en un contexto en el que los textos multimodales adquieren gran relevancia para el desarrollo de competencias en la lectura. Se parte del problema que corresponde a las dificultades de los estudiantes en los niveles inferencial y crítico, en cuanto a la capacidad de analizar, interpretar y evaluar textos de forma significativa, entre otras, lo que se refleja en los bajos resultados en pruebas internas y externas estandarizadas. El objetivo principal es analizar, mediante una revisión narrativa, las investigaciones sobre lectura crítica y multimodalidad en la educación secundaria, de la misma manera, la identificación de las tendencias y los vacíos que permitan la fundamentación hacia la pertinencia de una alternativa didáctica orientada al apoyo de la lectura crítico-intertextual y la metacognición. Los hallazgos muestran que, frente a la enseñanza centrada en la literalidad y la memorización, los antecedentes revisados confirman el apoyo de los textos multimodales y de las estrategias metacognitivas para promover competencias hacia un aprendizaje más significativo, potenciar aprendizajes autorregulados y críticos. Se concluye que la integración de enfoques multimodales constituye una posibilidad para superar las limitaciones y formar estudiantes más críticos que contribuyan a responder los desafíos cognitivos y socioculturales.

PALABRAS CLAVE: competencias, comprensión lectora, prácticas pedagógicas, procesos metacognitivos, textos multimodales.

ABSTRACT

The study is framed within the existing limitations in the teaching of critical reading at the lower secondary education level, in a context where multimodal texts have gained increasing relevance for the development of reading competencies. It originates from the problem of students' difficulties at the inferential and critical levels, particularly regarding their ability to analyze, interpret, and evaluate texts meaningfully, among other challenges, as reflected in low performance on both internal and external standardized assessments. The primary objective is to analyze, through a narrative review, research on critical reading and multimodality in secondary education, as well as to identify trends and gaps that may provide a foundation for the pertinence of a didactic alternative aimed at supporting critical-intertextual reading and metacognition. The findings indicate that, in contrast to instructional approaches centered on literal comprehension and memorization, the reviewed literature supports the use of multimodal texts and metacognitive strategies to foster competencies conducive to more meaningful learning, as well as to promote self-regulated and critical learning processes. It is concluded that the integration of multimodal approaches constitutes a viable pathway to overcoming these limitations and to educating more critical students capable of responding to contemporary cognitive and sociocultural challenges.

KEYWORDS: competencies, reading comprehension, pedagogical practices, metacognitive processes, multimodal texts.

INTRODUCCIÓN

La lectura crítica se convierte en un eje central dentro del aprendizaje del estudiante, especialmente, en un contexto caracterizado por el nivel de uso de los textos multimodales y por los requerimientos educativos que demandan competencias interpretativas y críticas en un nivel superior (Sandoval y Zanotto, 2022). Sin embargo, la realidad dista de los resultados de pruebas nacionales e internacionales como PISA y SABER, las cuales señalan que la mayoría de los estudiantes colombianos presentan dificultades a la hora de abordar los niveles inferencial y crítico de la lectura. Esta situación corrobora que la enseñanza de la lectura continúa basada en prácticas tradicionales de enseñanza centradas en la memorización y la decodificación con escasa realimentación de estrategias didácticas que promuevan la autonomía cognitiva y la reflexión crítica.

Este artículo muestra una revisión narrativa que incluye investigaciones sobre lectura crítica y multimodalidad, con el propósito de ofrecer un panorama de las tendencias, aportes y vacíos en este ámbito, lo que incluye un análisis entorno a la forma en que se lleva a la investigación. Los antecedentes internacionales ubican a la alfabetización crítica como posibilidad de desarrollo en diferentes a entornos sociales, con adaptación de contenidos y estrategias al contexto cultural (Wood, 2020). Asimismo, se ha evidenciado que la integración de modelos pedagógicos como el de Freebody y Lukem (1990), junto con principios constructivistas, transforma las prácticas hacia metodologías centradas en el estudiante y el pensamiento crítico (Tshering, 2023). En Latinoamérica, investigaciones como las de Soto (2019) y Mendoza Ramos (2020) confirman el impacto de las estrategias metacognitivas en la comprensión inferencial y crítica, mientras que en Colombia se destaca la necesidad de renovar la enseñanza de la lectura crítica mediante propuestas contextualizadas (Pulgarín y Meneses, 2019; González, 2020). Por su parte, desde la fundamentación teórica, se reconocen categorías clave como la alfabetización crítica (Freire, 1970; Janks, 2010), la metacognición (Flavell, 1979; Paris & Winograd, 1990) y la alfabetización multimodal (Kress & Van Leeuwen, 2001), que sustentan la pertinencia de concebir la lectura como un proceso estratégico, intertextual y reflexivo.

Estas investIgaciones respaldan el análisis de las prácticas en lectura crítica y la multimodalidad junto con la metacognición en diferentes contextos educativos. Esto se deriva de la importancia al determinar las tendencias, aportes y vacíos que se evidencian en las investigaciones sobre lectura crítica y multimodalidad en la educación secundaria. De ese modo, el objetivo de este artículo es analizar, mediante una revisión narrativa, las investigaciones sobre lectura crítica y multimodalidad en la educación secundaria y cómo se fundamenta el diseño, implementación y pertinencia de una alternativa didáctica orientada al desarrollo de la lectura crítico-intertextual y los procesos metacognitivos.

DESARROLLO

El estudio se orienta desde una revisión narrativa cualitativa, cuyo propósito es sistematizar y analizar investigaciones doctorales y artículos indexados sobre lectura crítica, multimodalidad y metacognición en educación secundaria. La estrategia de búsqueda se desarrolló entre 2019 y 2025 con operadores booleanos, campos específicos y los operadores or y and en bases de datos académicas como Scopus, Redalyc, Scielo y Dialnet, además de repositorios institucionales de tesis doctorales y una búsqueda en internet en el buscador Google Académico con los mismos términos. Se emplearon combinaciones de palabras clave en español e inglés (lectura crítica, multimodalidad, metacognición, educación secundaria). Los criterios de inclusión consideraron tesis doctorales y artículos de investigación revisados por pares, publicados en el rango temporal definido, que abordaran explícitamente la lectura crítica en relación con la multimodalidad y la metacognición, principalmente en educación secundaria, aunque se incluyeron aportes de primaria y

educación superior cuando ofrecían fundamentos pertinentes. Los criterios de exclusión descartaron documentos sin revisión por pares, estudios centrados únicamente en comprensión literal, investigaciones fuera del rango temporal y publicaciones ya incluidas.

Los documentos seleccionados fueron organizados en matrices de análisis cualitativo, se clasificó la información según categorías: lectura crítica, multimodalidad y metacognición. Posteriormente, se aplicó un proceso de síntesis narrativa que integró hallazgos teóricos y empíricos, según convergencias, divergencias y vacíos. El rigor metodológico se garantizó mediante criterios en la descripción de fuentes y procedimientos, inclusión de investigaciones doctorales y artículos indexados, así como transferibilidad al seleccionar estudios con potencial de aplicación en educación secundaria, lo que permitió establecer un panorama del impacto en la comprensión de la lectura.

Como resultado del proceso de búsqueda y depuración realizado en bases de datos y repositorios institucionales, se consolidaron los antecedentes que cumplen con los criterios definidos. La Tabla 1 que se presenta a continuación constituye un insumo clave dentro de los resultados de esta revisión narrativa, ya que organiza de manera sistemática los antecedentes más relevantes según año, título, autor(es), aportes y tipo de investigación. Esta síntesis permite observar tendencias internacionales, latinoamericanas y nacionales, identificar convergencias en torno a la necesidad de fortalecer la lectura crítica mediante recursos multimodales y estrategias metacognitivas, y reconocer vacíos que justifican la pertinencia de nuevas propuestas didácticas**.**

Tabla 1

Sistematización de resultados de búsqueda

Año	Título	Autor(es)	Aportes	Tipo de investigación
2025	Critical literacies in upper primary in Australia	Creely, M. et al.	Brechas entre currículo y práctica docente; necesidad de integrar multimodalidad y formación docente.	Cualitativo
2025	El papel de las estrategias metacognitivas en la mejora de la comunicación	Shams, A. et al.	Estrategias metacognitivas mejoran comunicación, rendimiento y autonomía en adolescentes.	Mixto
2025	Evaluación del poder predictivo de las estrategias de lectura metacognitiva	Ghimire, B., & Mokhtari, K.	Análisis PISA; confirma valor predictivo de estrategias metacognitivas en comprensión crítica.	Cuantitativo
2025	Enseñanza de la lectura crítica en secundaria colombiana	Blanco Ibarra, M.	Tensiones entre currículo y práctica; propone integración de alfabetización crítica y digital.	Cualitativo
2025	Los libros digitales como estrategia pedagógica	Fonseca, J. et al.	Revisión sistemática; libros digitales con apoyos metacognitivos favorecen comprensión.	Cualitativo

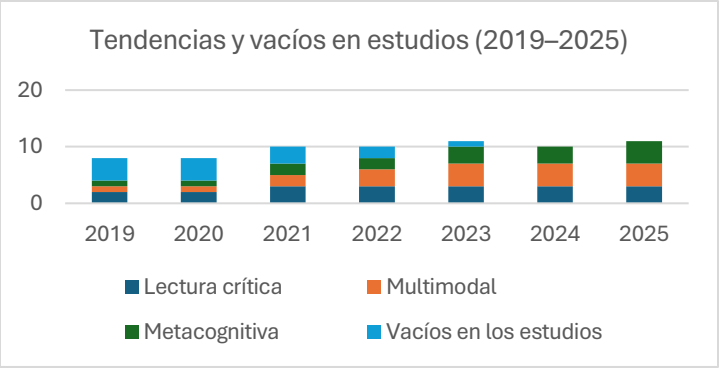
2025	Análisis de investigaciones sobre lectura crítica en distintos entornos	López Chavarría, J.	Revisión bibliográfica; vacíos en formación ciudadana y rol docente.	Cualitativo
2024	Un marco para analizar críticamente textos multimodales	Stewart, M., et al.	Marco pedagógico para alfabetización multimodal crítica; vincula inclusión y justicia social.	Cualitativo
2024	¿Puede una intervención metacognitiva sencilla influir en el rendimiento?	Hefferon, K., y Levina, A.	Impacto de intervenciones metacognitivas simples en rendimiento y aprendizaje colaborativo.	Cuantitativo
2024	Recursos y enfoques multimodales para la enseñanza a adolescentes	Linder, C., & Falk-Ross, F.	Revisión integradora sobre multimodalidad en secundaria; identifica beneficios y vacíos.	Cualitativo
2024	Estrategias para fomentar la lectura crítica en secundaria	Junqui, L. et al.	Sistematiza estrategias innovadoras: debate socrático, lectura colaborativa, multimodalidad.	Cualitativo
2024	Estrategias metodológicas activas para la comprensión lectora	Rivera, M.	Propone metodologías activas y multimodales para potenciar pensamiento crítico.	Mixto
2023	Teaching Critical Reading in Bhutanese Middle Secondary Schools	Tshering, K.	Intervención didáctica; fortalece lectura crítica e intertextual.	Cualitativo
2023	Interpretación de textos multimodales desde un enfoque semiótico funcional	Lowien, L. & Thomas, G.	Herramientas teóricas para interpretar texto e imagen; potencia alfabetización crítica.	Cualitativo
2023	Performance y tecnología: nuevas estrategias para fortalecer la comprensión lectora	Morales, A. y Manrique, L.	Uso de arte y tecnología como mediadores para comprensión crítica.	Cualitativo
2022	Metacognitive strategies for reading comprehension in primary education	Haridas, P.	Estrategias metacognitivas mejoran comprensión inferencial y motivación lectora.	Mixto
2022	Explorando la lectura crítica de adolescentes sobre temas sociocientífico	Fazio, X. et al.	Textos multimodales generan disonancia cognitiva y reflexión crítica	Cualitativo
2022	Aprender ciencias desde la lectura e interpretación de textos multimodales	Ortiz, J.	Intervención didáctica con textos científicos multimodales; fortalece	Cualitativo

			pensamiento crítico.	
2021	Factores asociados al rendimiento de la comprensión lectora en secundaria	Sánchez-Domínguez, M. e Izquierdo, J.	Identifica perfiles lectores y factores socioculturales que inciden en comprensión crítica.	Cuantitativo
2020	Trascendencia de la lectura crítica en la educación	González, M.	Propone metodología hermenéutica para fortalecer lectura crítica en secundaria.	Cualitativo
2020	Metacomprensión y lectura crítica en estudiantes de secundaria	Soto, R.	Estrategias metacognitivas mejoran desempeño inferencial y crítico.	Cualitativo
2020	Comprensión lectora, metacognición y estrategias didácticas	Mendoza Ramos, J.	Estrategias metacognitivas mejoran comprensión crítica en primaria.	Mixto
2019	Prácticas de enseñanza de lectura crítica en educación básica	Pulgarín, C. y Meneses, L.	Evidencia las prácticas de enseñanza centradas en literalidad; necesidad de estrategias en lectura crítica.	Cualitativo

La sistematización de los antecedentes seleccionados entre 2019 y 2025 permitió identificar aspectos importantes en la producción académica sobre lectura crítica, multimodalidad y metacognición. Luego de la organización cronológica y metodológica presentada en la Tabla 1, el análisis derivado de la revisión evidencia particularidades en cuanto a la evolución temporal de los estudios, los enfoques metodológicos empleados y las temáticas abordadas. Estos resultados ofrecen una visión panorámica que facilita comprender cuáles son las tendencias y qué vacíos persisten.

Figura 1

Tendencias y vacíos en estudios (2019–2025)



La Figura 1 muestra que la lectura crítica se mantiene como objeto de estudio, mientras que la multimodalidad evidencia un crecimiento y alcanza un mayor nivel en los últimos años, consolidándose como tendencia emergente; la metacognición, por su parte, incrementa en forma gradual; en contraste, los vacíos en los estudios relacionados con la ausencia de integración metodológica y el predominio de la literalidad disminuyen progresivamente, lo que refleja un avance hacia enfoques más integradores, aunque persisten desafíos que justifican nuevas propuestas investigativas en contextos específicos. De este análisis se

desprenden los hallazgos presentados a continuación.

Tendencias temporales

La información extraída de los antecedentes muestra una evolución en el periodo de la revisión. Los estudios iniciales (2019–2020) se centraron en diagnósticos de las prácticas docentes y en la identificación de vacíos en la enseñanza de la lectura crítica, en los que se evidencia prevalencia de enfoques centrados en la literalidad. A partir de 2021, se observa un giro hacia investigaciones más analíticas, con aportes cuantitativos que exploran factores asociados al rendimiento lector y aportan evidencia empírica sobre la influencia de dimensiones socioculturales y procesos metacognitivos. Entre 2022 y 2025, la producción se intensifica y diversifica hacia propuestas innovadoras que integran la multimodalidad y la metacognición como ejes para fortalecer la lectura crítica.

La revisión narrativa evidencia una evolución significativa en los enfoques sobre lectura crítica, multimodalidad y metacognición en educación secundaria. Los estudios iniciales (2019–2020), como los de Pulgarín y Meneses (2019) y Soto (2020), se centraron en diagnósticos de las prácticas docentes, muestran la prevalencia de la literalidad y la escasez de estrategias a nivel crítico. Estos trabajos ponen de manifiesto los vacíos en la formación docente y en la implementación de metodologías que favorezcan la reflexión y la autonomía lectora.

A partir de 2021, se observan investigaciones de tipo analítico y empírico, Sánchez-Domínguez e Izquierdo (2021) identificaron perfiles lectores y factores socioculturales asociados al rendimiento, mientras que Mendoza Ramos (2020) y González (2020) confirmaron el impacto de las estrategias metacognitivas en la comprensión crítica. Esto refleja un interés creciente por vincular la lectura crítica con dimensiones cognitivas y contextuales.

Entre 2022 y 2023, se proyectan las propuestas innovadoras que integran la multimodalidad como recurso pedagógico. Ortiz (2022) y Fazio et al. (2022) demostraron que los textos multimodales generan disonancia cognitiva y fortalecen el pensamiento crítico, mientras que Haridas (2022) y Tshering (2023) evidenciaron que las estrategias metacognitivas favorecen la autonomía y la motivación lectora. Estos aportes consolidan la idea de que la lectura crítica no puede desligarse de los nuevos lenguajes y formatos que circulan en la actualidad.

Finalmente, entre 2024 y 2025, los estudios muestran una consolidación teórica y metodológica. Stewart et al. (2024) y Linder & Falk-Ross (2024) ofrecen marcos pedagógicos para analizar textos multimodales desde la inclusión y la justicia social, mientras que Shams et al. (2025) y Ghimire & Mokhtari (2025) aportan evidencia sobre el poder predictivo de las estrategias metacognitivas en la comprensión crítica. En el contexto latinoamericano, Blanco Ibarra (2025) y López Chavarría (2025) destacan tensiones entre currículo y práctica docente, subrayan la necesidad de integrar alfabetización crítica y digital.

En síntesis, la tendencia general muestra un tránsito desde diagnósticos centrados en la literalidad hacia propuestas integradoras que vinculan lectura crítica, multimodalidad y metacognición. Este recorrido confirma que la investigación educativa contemporánea no se limita a describir vacíos, sino que ofrece marcos pedagógicos y evidencias para fortalecer la autonomía lectora y la participación de los estudiantes en procesos sociales y culturales; se diversifican las propuestas innovadoras que integran la multimodalidad y la metacognición como ejes para fortalecer la lectura crítica.

Tipos de investigación

El corpus evidencia un predominio de estudios cualitativos, especialmente revisiones documentales, estudios de caso y enfoques hermenéuticos, lo que refleja un interés por comprender procesos y prácticas pedagógicas

en profundidad. Sin embargo, emergen investigaciones cuantitativas que aportan análisis como los realizados con datos PISA, que confirman el valor de las estrategias metacognitivas en el nivel crítico de la lectura. Asimismo, se observa estudios mixtos con apoyo de encuestas, análisis documental e intervenciones didácticas, lo que muestra una amplitud en los hallazgos.

Enfoques temáticos

Tal como se describió, los antecedentes se agrupan en tres grandes ejes. En primer lugar, la necesidad de prácticas escolares y estrategias centradas en la lectura crítica se confirma como un eje fundacional. Los estudios de Pulgarín y Meneses (2019) evidencian que en las aulas se privilegia la literalidad, lo que limita la formación de competencias críticas y la capacidad de los estudiantes para cuestionar discursos. Este hallazgo se complementa con el trabajo de Blanco Ibarra (2025), quien identifica tensiones entre el currículo y la práctica docente, ante la ausencia de una alfabetización crítica coherente con los desafíos contemporáneos en la enseñanza. En conjunto, estos antecedentes revelan que la lectura crítica no puede ser concebida de forma adicional al proceso, sino como un componente estructural de la formación ciudadana y académica.

En segundo lugar, la multimodalidad se incorpora progresivamente como recurso pedagógico para promover la reflexión crítica y la dimensión cognitiva. Ortiz (2022) demuestra que el uso de textos científicos multimodales favorece la construcción de significados complejos y estimula el pensamiento crítico en secundaria, mientras que Stewart et al. (2024) proponen un marco pedagógico que vincula la alfabetización multimodal con la inclusión y la justicia social. Esta convergencia indica que la multimodalidad no solo amplía los lenguajes de acceso al conocimiento, sino que también introduce una dimensión donde leer críticamente implica reconocer cómo las imágenes, gráficos y narrativas visuales configuran la realidad y las relaciones.

Finalmente, la metacognición aparece como categoría transversal que articula los dos ejes anteriores. Soto (2020) muestra que las estrategias metacognitivas fortalecen la comprensión inferencial y el desempeño crítico, mientras que Haridas (2022) confirma su impacto en la motivación lectora y la autonomía. Más recientemente, Shams et al. (2025) evidencian que dichas estrategias tienen un efecto directo en el rendimiento académico y en la capacidad de los estudiantes para autorregular sus procesos de aprendizaje. Estos hallazgos consolidan la metacognición como un puente entre la lectura crítica y la multimodalidad, pues permite que los estudiantes no solo interactúen con textos complejos, sino que reflexionen sobre sus propios procesos de interpretación y construcción de sentido.

La articulación de estos tres ejes muestra un campo en consolidación conceptual y metodológica: la lectura crítica como práctica sociocultural, la multimodalidad como recurso que amplía los lenguajes y contextos de reflexión, y la metacognición como estrategia transversal que asegura autonomía y profundidad en la comprensión. En conjunto, estas perspectivas dejan ver un horizonte de investigación más allá de la literalidad y se orienta hacia la formación de lectores críticos capaces de participar activamente en la vida social y cultural.

Vacíos y oportunidades

A pesar de los avances, la información extraída revela vacíos persistentes. Se destaca la falta de formación docente en enfoques de lectura crítica y multimodalidad, la escasez de estudios longitudinales que midan el impacto y la necesidad de integrar de manera sistemática los tres componentes (lectura crítica, multimodalidad y metacognición) en propuestas pedagógicas oportunas y consecuentes con los contextos escolares.

La oportunidad radica en favorecer prácticas pedagógicas coherentes que reconozcan la importancia de la

lectura crítica, la multimodalidad como recurso u oportunidad para enfrentar desafíos en la cultura digital, y la metacognición como estrategia transversal para la autonomía y la transferencia de aprendizajes. En síntesis, los vacíos identificados no solo señalan limitaciones, sino que abren posibilidades para investigaciones que articulen estos enfoques en beneficio de la educación secundaria contemporánea.

CONCLUSIONES

Las investigaciones revisadas entre 2019 y 2025 muestran que la enseñanza de la lectura crítica en educación básica y secundaria enfrenta algunas limitaciones. Los estudios iniciales evidencian que las prácticas docentes se han mantenido centradas en la literalidad y en la decodificación de textos, lo que restringe el desarrollo de competencias críticas en los estudiantes. Desde este problema de investigación se confirma la necesidad de transformar las metodologías tradicionales hacia enfoques que promuevan la interpretación, la inferencia y la argumentación.

En paralelo, la multimodalidad se posiciona como un recurso pedagógico cada vez más relevante. Los antecedentes recientes demuestran que la incorporación de textos multimodales, que combinan imagen, palabra y otros lenguajes, favorece el aprendizaje, puesto que permite la construcción de significados complejos y fortalece la dimensión cognitiva en los estudiantes. Este hallazgo indica una alternativa en el marco de la investigación educativa, donde la multimodalidad se consolida como estrategia para ampliar la comprensión crítica y vincularla en contextos sociales y culturales diversos.

La metacognición se posiciona como un eje transversal en los estudios analizados. Las investigaciones muestran que las estrategias metacognitivas mejoran la comprensión inferencial. La evidencia confirma que el monitoreo, la planificación y la autorregulación son componentes esenciales para que los estudiantes desarrollen habilidades críticas y se conviertan en lectores estratégicos capaces de interactuar con textos complejos.

Finalmente, aunque los vacíos identificados en los primeros años tienden a disminuir, persisten desafíos significativos. La falta de formación docente en enfoques críticos y multimodales, la limitada integración sistemática entre lectura crítica, multimodalidad y metacognición aún constituyen áreas pendientes. Estos vacíos justifican la pertinencia de nuevas investigaciones que articulen los tres componentes, con el fin de ofrecer propuestas pedagógicas consistentes que respondan a los desafíos educativos actuales.

REFERENCIAS

Blanco Ibarra, J. (2025). Currículo y práctica docente: Tensiones en la enseñanza de la lectura crítica en secundaria colombiana. *Educación y Sociedad, 46*(1), 89–104.

Flavell, J. (1979). Metacognition and cognitive monitoring: A new area of cognitive–developmental inquiry. *American Psychologist, 34*(10), 906–911. https://doi.org/10.1037/0003-066X.34.10.906

Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido*. Siglo XXI Editores.

Freebody, P., & Luke, A. (1990). Literacies programs: Debates and demands in cultural context. *Prospect: Australian Journal of TESOL, 5*(3), 7–16.

Ghimire, B., & Mokhtari, K. (2025). Evaluating the predictive power of metacognitive reading strategies. *Reading Research Quarterly, 60*(2), 145–162.

González, M. (2020). Trascendencia de la lectura crítica en la educación. *Revista Colombiana de Educación, 79*(2), 45–62.

Haridas, P. (2022). Metacognitive strategies and reading motivation in adolescents. *International Journal of Educational Research, 112*, 101–115.

Janks, H. (2010). *Literacy and power*. Routledge.

Kress, G., & Van Leeuwen, T. (2001). *Multimodal discourse: The modes and media of contemporary communication*.

Arnold.

Linder, C., & Falk-Ross, F. (2024). Multimodal resources and approaches for teaching adolescents. *Journal of Adolescent & Adult Literacy, 67*(4), 389–400.

López Chavarría, J. (2025). Análisis de investigaciones sobre lectura crítica en distintos entornos. *Revista Educación y Humanismo, 27*(40), 1–20.

Mendoza Ramos, J. (2020). Comprensión lectora, metacognición y estrategias didácticas. *Revista Educación y Humanismo, 22*(39), 1–15.

Ortiz, M. (2022). Textos científicos multimodales como estrategia para fortalecer el pensamiento crítico en secundaria. *Revista Colombiana de Educación, 83*(1), 55–72.

Paris, S., & Winograd, P. (1990). How metacognition can promote academic learning and instruction. En B. F. Jones & L. Idol (Eds.), *Dimensions of thinking and cognitive instruction* (pp. 15–51). Lawrence Erlbaum Associates.

Pulgarín, C., & Meneses, L. (2019). Prácticas de enseñanza de la lectura crítica en educación básica en Colombia. *Revista de Investigación Educativa, 37*(2), 145–162.

Sánchez-Domínguez, M., & Izquierdo, J. (2021). Factores asociados al rendimiento de la comprensión lectora en secundaria. *Revista Mexicana de Investigación Educativa, 26*(90), 1–25.

Sandoval, D., & Zanotto, M. (2022). Desarrollo de la literacidad crítica, currículo y estrategias didácticas en secundaria. *Sinéctica, 58*. https://doi.org/10.31391/s2007-7033(2022)0058-008

Shams, A., Ali, R., & Khan, S. (2025). The role of metacognitive strategies in improving communication. *Educational Psychology Review, 37*(4), 567–589.

Shams, F., Ali, R., & Khan, S. (2025). Metacognitive strategies and academic performance: Evidence from secondary education. *Educational Psychology Review, 37*(4), 567–589.

Soto, A. (2020). Metacognición y comprensión inferencial en estudiantes de secundaria. *Revista de Psicología Educativa, 26*(2), 134–150.

Stewart, M., Thomas, R., & Lowien, N. (2024). Multimodal texts and critical pedagogy: Inclusion and social justice in secondary education. *Journal of Literacy Studies, 58*(3), 210–228.

Tshering, K. (2023). *Teaching critical reading in Bhutanese middle secondary schools: An integrated approach* (Tesis doctoral). University of Canberra.

Wood, A. (2020). *Teaching critical literacy in a higher education institution in a Gulf State* (Tesis doctoral). University of Edinburgh.

CONFLICTO DE INTERÉS

No posee conflictos de intereses.

FINANCIAMIENTO

El artículo no tiene financiamiento

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD AUTORAL

Sandra Liliana Alba Rojas: Conceptualización, redacción, validación, experimentación y edición borrador inicial.

Maira Alejandra Pulgarín Rodríguez: control de avance, revisión del documento y aprobación final de la versión para publicación.